

Los Talleres de © Yuribass

COMPOSICIÓN EN FOTOGRAFÍA

1.- La Comunicación Visual (I): Reglas y Leyes básicas

Dividiendo el encuadre

La Regla del Horizonte

Los Puntos de Interés

La Ley de la Mirada

La Ley del Movimiento

2.- La Gestalt: Leyes de la Organización Perceptiva

Leyes Fundamentales

Leyes Complementarias

3.- La Comunicación Visual (II): La Sintaxis de la imagen

Punto, línea, contorno, dirección, dimensión, escala y punto de fuga

Tono, color y textura

Movimiento, cierre de encuadre y ritmo

Orden, simplicidad, agrupamiento, reparto de pesos y espacio negativo

Momento y punto de vista

El formato

4.- Flujo de Trabajo en Fotografía Digital

Iniciación al revelado de archivos RAW

MATERIAL NECESARIO Y RECOMENDACIONES

Basta con que cada alumno/a traiga su cámara, objetivo/s y muchas ganas de aprender cosas nuevas e interesantes.